

NY MUSIK

våren 2016

Johanna Magdalena Beyer

Dissonant kontrapunkt – bruksmusik för piano

Lördag den 6 februari, kl. 14.30, Caroli församlingshem

Kristine Scholz spelar nästan samtliga Beyers verk för piano.

Restlöst, andlöst, taktlöst – samtliga verk för slagverksensemble

Lördag den 6 februari, kl. 17.00, Caroli församlingshem

Jerker Johansson leder den första konserten någonsin med Beyers alla slagverksverk.

Lokalt – universellt – stor musik i det lilla formatet

Söndag den 7 februari, kl. 15.00, Caroli församlingshem

Blandad kammarmusik med Marie Alexis, Isabelle Bozzini, Clemens Merkel, Mats Persson, Bo Pettersson.

Sfärernas musik – samtliga verk för stråkkvartett

Söndag den 7 februari, kl. 17.30, Caroli församlingshem

Bozzinikvartetten spelar alla Beyers stråkkvartetter – varav en uruppförs – plus Ruth Crawford Seeger!

Jürg Frey – fragment av ett landskap

Lördag den 19 mars, kl. 17.00, Caroli kyrka

Björn Nilsson gör ett återbesök i Jürg Freys klangliga landskap, och presenterar en rad mindre verk för orgel.

Jeney möter Bozzinis

Zoltán Jeney – parallelliteter

Lördag den 30 april, kl. 17.00 (prel.), Caroli församlingshem

Zoltán Jeney har skrivit ett nytt stort verk till Bozzinikvartetten – och sig själv. Det är själva orsaken till deras boråsbesök. Men innan det uruppförs möts de i en konsert som lyfter fram musikaliska motstycken.

Zoltán Jeney – fullständigt glömsk av tiden

Söndag den 1 maj, kl. 16.00 (prel.), Caroli församlingshem

Samtliga Jeney's ricercarer, som hittills klingat styckevis, spelas av Bozzinikvartetten tillsammans med uruppförandet av stråkkvartettversionen av *Avec un grand oubli du présent*.

Zoltán Jeney – mörk hemlighet

Söndag den 1 maj, kl. 18.30 (prel.), Caroli kyrka

Isabelle Bozzini uruppför *Dark Secret* för viola, därtill uruppförs pianokvintettversionen av *Avec un grand oubli du présent* med tonsättaren vid pianot.